

Curriculumsübersicht Kunst

Künstlerische Techniken / Aufgaben									
5 / 6	Grundfarben, Wachsmalerei, Wasserfarbe, Papiermosaik, Deckendes Malen - Farben benennen, Primär-/Sekundärfarben - Mischen vieler Farben aus den Primärfarben	Scherenschnitt, Arbeiten mit Wasserdeckfarben, Wachsmalkreide, Tonpapier	Plastisches Gestalten mit Ton	Papiermaschee	Lineare Zeichnung mit Tusche, Feder, Bleistift oder Fineliner	Weiterzeichnen, Ergänzen graphischer Strukturen	Montage aus Alltagsgegenständen	Pappschablonendruck, Prägedruck	Doppelkodierung von Schriftzeichen, Konkrete Poesie
7 / 8	Arbeit mit farbigen Tonpapier in plakativer bzw. zeichenhaft vereinfachender Weise		Linolschnitt /-druck, Weißlinienschnitt, Flächenschnitt		Lautmalerei („Onpos“), Rastervergrößerung, ausdruckswert von Farben		Parallelperspektive. Farbperspektive		Bildbetrachtung, Experimentieren mit Bildelementen Miro's, Aquarellieren /Filzstiftzeichnen
9 / 10	Nachstellen / Photographieren von Wartesituationen „Menschen“ Gestaltung von Figuren	Sachzeichnen	Zentralperspektive „Innenräume“, Sachzeichnen	Collage aus Werbekatalogen und Prospekten	Kunstgeschichte, z. B Expressionismus, Pop Art Malen mit Ölkreide	Tontrennung, Rastertechnik, Rasterverzerrung, Übermalung	Objektverfremdung, Arbeit mit vorgefundenem Material, Umgestaltung	ggf.: Rollage, Tiefdruck, Kinetische Objekte	