










## Notting Hill Gate 2

### Theme 1








Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
1	<b>A-Sequenz: All about the holidays</b> TB A1 – A5 A1 LiF 1 WB A1 – A4 IFM A1 – A4	<b>HV / HSV:</b> Tonaufnahmen zum Thema Urlaub verstehen; das Wesentliche eines Videoclips verstehen <b>LV:</b> privaten Alltagstexten die wesentlichen Informationen entnehmen <b>ZSP:</b> über Fotos sprechen; über die Ergebnisse einer Umfrage sprechen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über die Ferien führen (auch ) <b>SCHR:</b> eine Umfrage erarbeiten, durchführen und die Arbeitsergebnisse weitergeben (auch ) <b>Integrated skills: HV/LV:</b> einen Text hören und dabei lesen <b>METH:</b> Grammatikregeln aus Beispielen ableiten; Arbeitsergebnisse vortragen		– <i>simple past</i> – Aussagen – regelmäßige und unregelmäßige Formen – Entscheidungsfragen und Kurzantworten – Bestimmungsfragen  Wortfelder <i>holidays, weather</i>	– pantomimisch Urlaubsaktivitäten vortragen und raten – Klassenumfrage durchführen und ein Diagramm schreiben
2	TB A6 – A9 A6 LiF 1 WB A5 – A9 IFM A5 – A7	<b>HV:</b> einen Rap verstehen <b>LV:</b> einem privaten Alltagstext die wesentlichen Informationen entnehmen (auch ) <b>ZSP:</b> über Vermutungen sprechen; in einfacher Form erzählen, was einem gefällt oder nicht gefällt <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über die Ferien führen <b>SCHR:</b> Rapstrophen schreiben; einen Tagebucheintrag schreiben; <i>Choose:</i> über einen Ferientag schreiben <b>SPRM:</b> einfache Informationen zu einer Örtlichkeit auf Deutsch wiedergeben; Informationen auf Englisch wiedergeben <b>Integrated skills: LV / HSV:</b> einen Text hören und dabei lesen; <b>SCHR / ZSP:</b> <i>Choose:</i> Lernstrategien zum Sprechen einsetzen (Vortrag) <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken zum Leseverstehen anwenden; Sprachmittlung (Aufgabenorientierung)			– einen Tagebucheintrag schreiben – <i>Choose:</i> eine alphabetische Ferienwörterliste schreiben – <i>Choose:</i> über Wörter in anderen Sprachen erzählen – <i>Choose:</i> über einen Ferientag in der Heimatregion erzählen – <i>Choose:</i> kurzen Text über einen Ferientag schreiben
3	TB A10 + A11; P1 – P9 WB A10 IFM A8 + A9	<b>HV:</b> Lösungen eigenständig überprüfen <b>AGT:</b> am einfachen <i>classroom discourse</i> auf Englisch teilnehmen <b>SCHR:</b> ein Produkt nach Vorbild gestalten <b>ZSP:</b> ein Produkt vorstellen <b>METH:</b> Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen			– <i>target task:</i> eine Collage oder ein Poster zum Thema Ferien gestalten und vorstellen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
4	<b>B-Sequenz: Holiday adventures</b> TB B1 – B4; L & L 1 B1, B3 LiF 1 WB B1 – B5 IFM B1 + B2	<b>HV / HSV:</b> Tonaufnahmen verstehen; eine Filmsequenz zur Landeskunde verstehen <b>LV:</b> und <i>Choose:</i> einer Geschichte wichtige inhaltliche Aspekte und formale Kennzeichen entnehmen <b>ZSP:</b> über Bilder sprechen (auch  ); Hypothesen formulieren; <i>Choose:</i> einen Sportkommentar sprechen <b>SCHR:</b> Aktivitäten in einem Ponycamp beschreiben; <i>Choose:</i> eine kurze Geschichte nach Vorbild schreiben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> Geschichten hören und gleichzeitig lesen; <b>LV / SCHR:</b> einfache Notizen machen (einem Dialog die wesentlichen Informationen entnehmen);  Fragen zu einem Text beantworten;  Texte unter Anleitung korrigieren und überarbeiten	Informationen über die Britischen Inseln mit der eigenen Lebenswelt vergleichen	– <i>simple past</i> – Aussagen – regelmäßige und unregelmäßige Formen – Bestimmungsfragen	– <i>Choose:</i> einen Kommentar zu einem Ponyrennen sprechen und vertonen – <i>Choose:</i> eine Geschichte schreiben
5	TB B5 – B9  B7 LiF 1 WB B6 – B9 IFM B3 – B7	<b>HV / HSV:</b> Lösungen eigenständig überprüfen; kurze Tonaufnahmen oder eine Filmsequenz mit <i>storytelling</i> verstehen <b>LV:</b>   <i>Right-or-wrong</i> -Aufgaben; Sätze Fotos zuordnen <b>ZSP:</b> über die eigene Meinung sprechen; über Fotos sprechen; <i>Choose:</i> in einfacher Form von einem Ferienerlebnis erzählen (Alternativangebot) <b>SCHR:</b>  einen kurzen narrativen Text nach Vorbild schreiben; <i>Choose:</i> einen Abenteuerbericht oder einen Blogbeitrag schreiben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> eine Geschichte hören und lesen; <b>LV / AGT:</b> <i>Choose</i> und  kurze Kontaktgespräche über eine Geschichte führen; <b>SCHR / ZSP:</b> eine Textpassage abschreiben und vorstellen		– <i>simple past</i> – regelmäßige und unregelmäßige Formen	–  einen kurzen narrativen Text nach Vorbild schreiben – <i>Choose:</i> einen persönlichen Bericht über ein Ferienerlebnis schreiben – <i>Choose:</i> einen Blogbeitrag über ein Ferienerlebnis schreiben

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen		Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
6	<b>TB</b> B10 + B11; P8 – P14; O <b>WB</b> B10 – B12; T1 – T5; M1 – M4; D1 – D5 <b>IFM</b> B8 + B9 <b>WB Portfolio-Fragebogen</b> zu <i>Theme 1</i>	<b>HV:</b> Lösungen eigenständig überprüfen <b>LV:</b> Lehrbuchtexten wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen <b>AGT:</b> am einfachen <i>classroom discourse</i> auf Englisch teilnehmen; Partner- und Gruppenarbeit <b>SCHR:</b> <i>target task:</i> Texte nach Vorbild schreiben; <i>Optional:</i> einen persönlichen Text (Flaschenpost) schreiben <b>Integrated skills: LV / SCHR:</b> einem Text wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen und eine Beschreibung schreiben; <b>SCHR / AGT:</b> an einem einfachen Dialog teilnehmen und diesen vortragen <b>METH:</b> Selbsteinschätzung; Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen			Wortfelder <i>holidays, weather</i>	– <i>target task:</i> über einen Urlaub schreiben und mit den Texten eine Ausstellung in der Klasse machen






## Thema 2

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
7	<b>A-Sequenz: London sights</b> TB A1 – A4 ☞ A1, A3 WB A1 – A4 IFM A1 – A4	<b>HV / HSV:</b> eine Tonaufnahme ( <i>guided tour</i> ) verstehen; eine Filmsequenz verstehen <b>ZSP:</b> über Fotos sprechen; eine Person vorstellen <b>SCHR:</b> ☞ kurze Texte über Attraktionen in London schreiben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> Texte Fotos zuordnen; <b>LV / ZSP:</b> ☞ über Informationen aus Texten sprechen; ☆ <b>LV / SCHR / AGT:</b> ein Ranking von Sehenswürdigkeiten schreiben und darüber erzählen; ☞ <b>LV / AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über Sehenswürdigkeiten führen <b>METH:</b> Verfahren zur Ableitung von Wortbedeutungen nutzen; stark gelenkte Aufgaben zum globalen Hören bearbeiten			
8	TB A5 – A8 LiF 2R WB A5 – A7 IFM A5 + A6	<b>LV:</b> ☞ in einem leichten Sachtext wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen <b>SCHR: Choose:</b> eine Collage gestalten <b>Integrated skills: HV / LV:</b> ein Gedicht hören und dabei lesen; <b>LV / SCHR: Choose:</b> Quizfragen über London aufschreiben; <b>Choose:</b> Hilfsmittel zur Informationsbeschaffung nutzen und eine Broschüre schreiben; ☞ Fragen zu einem Sachtext schreiben und beantworten; <b>SCHR / ZSP: Choose:</b> einen <i>audio guide</i> schreiben und vertonen <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken zur Sprachmittlung anwenden		– <i>simple present</i>  Wortfeld <i>holidays</i>	– <i>Choose:</i> eine Collage über London gestalten – <i>Choose:</i> ein Quiz schreiben – <i>Choose:</i> eine Broschüre schreiben – <i>Choose:</i> einen <i>audio guide</i> schreiben und vertonen – ein Gedicht vortragen
9	TB A9 + A10; P1 – P8 WB A8 – A12 IFM A7	<b>HV / HSV:</b> Filmsequenzen über London verstehen; Lösungen eigenständig überprüfen <b>ZSP:</b> ein Produkt in elementarer Form vorstellen <b>SCHR:</b> ein Produkt gestalten <b>METH:</b> stark gelenkte Aufgaben zum selektiven und globalen Hören bearbeiten (Videos); einfache Wendungen und Sätze gebrauchen, um am <i>classroom discourse</i> auf Englisch teilzunehmen; Partner- und Gruppenarbeit			– <i>target task:</i> einen Tag in London planen und diesen vorstellen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
10	<b>B-Sequenz:</b> <b>At the zoo</b> TB B1 – B5  B2, B3 LiF 3R WB B1 – B8 IFM B1 – B5	<b>HV / HSV:</b> eine Tonaufnahme verstehen <b>AGT/ZSP:</b> ein Spiel spielen; über Bilder sprechen;  kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten zu einer Geschichte führen <b>SCHR:</b> Bilder beschreiben <b>Integrated skills: LV / AGT:</b> eine Geschichte in Partnerarbeit lesen und dabei Hypothesen bilden; <b>LV / HV / ZSP:</b> Parts aus einem Dialog vortragen; ein Gedicht hören, lesen und auswendig vortragen <b>METH:</b> Partner- und Gruppenarbeit		– <i>present progressive:</i> Aussagen Wortfeld <i>animals</i> (auch  )	– ein Spiel mit Tierkarten spielen
11	TB B6 – B9  B6, B8 LiF 1 WB B9 – B12 IFM B6 – B10	<b>HV / HSV:</b> eine Filmsequenz verstehen; Wegbeschreibungen verstehen; Lösungen eigenständig überprüfen <b>LV:</b>    einer Geschichte wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen; <i>animal fact files</i> die wesentlichen Informationen entnehmen <b>ZSP:</b> über ein Bild sprechen; über Positionen sprechen <b>AGT:</b> an einfachen Gesprächen teilnehmen (Wege erfragen) <b>Integrated skills: HV / LV:</b> eine Geschichte hören und dabei lesen		Wortfeld <i>directions</i>	
12	TB B10 + B11; P10 – P15; O WB B13; T1 – T5; M1 – M4; D1 – D5 IFM B10 + B11 <b>WB Portfolio-Fragebogen</b> zu <i>Theme 2</i>	<b>LV: Choose:</b> einem Zooplan im Internet die wesentlichen Informationen entnehmen <b>AGT:</b> am <i>classroom discourse</i> auf Englisch teilnehmen; Partner- und Gruppenarbeit <b>SCHR:</b> einen Steckbrief für ein Tier schreiben <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken der Textproduktion anwenden; Selbsteinschätzung		Wortfeld <i>animals</i>	– Tiere pantomimisch gestalten und erraten – <i>target task:</i> ein Tierbuch schreiben

## Thema 3







Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
13	<b>A-Sequenz:</b> <b>Future dreams</b> TB A1 – A6 A1, A6 LiF 4 WB A1 – A6 IFM A1 – A5	<b>HV / HSV:</b> eine Geschichte verstehen <b>LV:</b> ☆ <i>Right-or wrong</i> -Aufgabe <b>ZSP:</b> ☺ über Bilder sprechen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche (Dialog) mit Fragen und Antworten über die Zukunft führen <b>SCHR:</b> kurze Texte über die Zukunft von Personen schreiben <b>Integrated skills: LV / SCHR:</b> Aussagen zu einem Text korrigieren; ☺ Fragen zu einem Text beantworten; <b>HSV / SPRM:</b> einzelne Sätze aus einem Videoclip über eine Bastelanleitung verstehen und auf Deutsch das Wichtigste wiedergeben <b>METH:</b> Partner- und Gruppenarbeit; grammatisches Wissen korrekt verwenden		– <i>will-future:</i> Aussagen – Entscheidungsfragen und Kurzantworten  Wortfeld <i>jobs</i>	– einen Dialog szenisch lesen – einen <i>fortune-teller</i> (Himmel-und-Hölle-Spiel) basteln
14	TB A7 – A11 A8 LiF 4, 5 WB A7 – A12 IFM A6	<b>HV / HSV:</b> einen Liedtext verstehen <b>LV:</b> einem Liedtext die wesentlichen Informationen entnehmen <b>ZSP:</b> über Berufe sprechen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche (Dialog) mit Fragen und Antworten über Berufswünsche führen; <i>Choose:</i> ein Ratespiel machen <b>SCHR:</b> kurze Texte über Bedingungen schreiben <b>Integrated skills: HSV / SPRM:</b> einzelne Sätze aus einem Videoclip verstehen und auf Deutsch das Wichtigste wiedergeben; <b>AGT / SCHR:</b> <i>Choose:</i> kurze Kontaktgespräche (Interviews) führen, dabei einfache Notizen machen; <b>AGT / SCHR / ZSP:</b> <i>Choose:</i> kurze Kontaktgespräche (Umfrage) führen <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken der Wortschatzarbeit anwenden		– <i>will-future:</i> Aussagen – Bestimmungsfragen  – Bedingungssätze 1  Wortfeld <i>jobs</i>	– ein Lied singen – <i>Choose:</i> in Interviews Informationen zu Zukunftsvorstellungen erfragen – <i>Choose:</i> Berufe pantomimisch gestalten – <i>Choose:</i> eine Klassenumfrage machen und die Arbeitsergebnisse vortragen – <i>Choose:</i> ein Ratespiel machen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
15	TB A12 – A14; P1 – P8  A12, A13 LiF 4 WB A13 – A15 IFM A7 – A9	<b>HV / HSV:</b>  bekannte Wörter verstehen; einen Monolog verstehen; Lösungen eigenständig überprüfen <b>ZSP:</b> über die eigene Meinung sprechen <b>Integrated skills: LV / HV:</b> eine Geschichte lesen und dabei hören; <b>LV / SCHR / ZSP:</b> einfache Notizen machen (Geschichte) und ein kurzes Gespräch über die Geschichte führen; <b>HV / LV:</b>  Satzteile verbinden; <b>HV / SCHR:</b>   einfache Notizen zu einem Hörtext machen und sammeln; <b>SCHR / ZSP:</b> <i>target task:</i> ein Produkt gestalten und vortragen <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken des Leseverstehens anwenden; stark gelenkte Aufgaben zum selektiven und globalen Hören bearbeiten		Wortfeld <i>jobs</i>	– <i>target task:</i> ein Poster über die eigenen Zukunftsvorstellungen gestalten und vorstellen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
16	<b>B-Sequenz:</b> <b>Telling stories</b> TB B1 – B4; L & L 2 B1 LiF 6 WB B1 – B5 IFM B1 – B3	<b>HSV:</b> eine Filmsequenz über Robin Hood verstehen <b>ZSP:</b> über die eigene Meinung sprechen <b>SCHR:</b> eine Geschichte nacherzählen; ein Poster gestalten <b>Integrated skills: LV / HV</b> oder <b>HSV:</b> einem Comic wichtige inhaltliche Aspekte und formale Kennzeichen entnehmen; <b>LV / AGT:</b> einen Comic als Dialog vortragen; <b>LV / SCHR:</b> Schüttelsätze sortieren und aufschreiben; Sätze chronologisch ordnen und aufschreiben; <b>LV / ZSP:</b> für mündliche und schriftliche Produktionen zum Thema Robin Hood Gedanken und Ideen sammeln und notieren, Hilfsmittel nutzen und Arbeitsergebnisse in einfacher Form vortragen <b>METH:</b> Partner- und Gruppenarbeit; Rollenspiel; einfache Notizen anfertigen	Informationen über Robin Hood erkunden und mit Hilfsmitteln recherchieren	– Adverbien der Art und Weise – <i>simple past:</i> Aussagen	– Sätze mit verschiedenen Intonationen sprechen – <i>Choose:</i> Rollenspiel zur Geschichte von Robin Hood – <i>Choose:</i> für mündliche und schriftliche Produktionen zum Thema Robin Hood Gedanken und Ideen sammeln und notieren, Hilfsmittel nutzen und Texte vortragen
17	TB B5 – B9; P9 – P16; O WB B6 – B8; T1 – T5; M1 – M4; D1 – D3 IFM B4 – B7 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 3	<b>HV:</b> Lösungen eigenständig überprüfen <b>LV:</b> Geschichten wichtige inhaltliche Aspekte und formale Kennzeichen entnehmen; Aussagen Textteilen zuordnen <b>SCHR:</b> das Ende einer Geschichte schreiben; <i>target task:</i> Partner- und Gruppenarbeit organisieren und eine Geschichte schreiben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> Geschichten hören und dabei lesen; <b>LV / SCHR:</b> einfache Notizen zu den <i>wh</i> -Fragen beim Lesen machen; Sätze chronologisch ordnen und aufschreiben; <b>LV / SCHR:</b> erarbeitete Texte beschreiben (Informationen zur Handlung einer Geschichte aufschreiben) <b>METH:</b> Selbsteinschätzung; einfache Notizen anfertigen		– Adverbien der Art und Weise Wortfeld <i>reading</i>	– Fortsetzen einer Geschichte – <i>target task:</i> ein Buch mit eigenen Geschichten unter Anleitung zusammenstellen



## Thema 4


Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
18	<b>A-Sequenz:</b> <b>Festivals</b> TB A1 – A5; L & L 3  A1 WB A1 – A5 IFM A1 – A3	<b>HV / HSV:</b> Filmsequenzen über Feiertagsbräuche verstehen; einen Monolog verstehen <b>LV:</b> Texte Bildern zuordnen <b>ZSP:</b> über Fotos sprechen; <b>AGT:</b> ein kurzes Gespräch Silvesterbräuche führen; <b>Choose:</b> Texte zu einem Fest vortragen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über Feste und Feiertage führen <b>Integrated skills: LV / HV:</b> Texte lesen und dabei hören; <b>HV / SCHR:</b> beim Hören eines Dialogs einfache Notizen anfertigen; <b>LV / SCHR:</b>  korrekte Aussagen auswählen und aufschreiben;  falsche Aussagen korrigieren;  einer Geschichte wichtige inhaltliche Aspekte (Fakten) entnehmen und einfache Notizen machen <b>METH:</b> kurze Texte vortragen; einfache Notizen anfertigen		Wortfeld <i>festivals</i>	– <b>Choose:</b> ein Lied für einen besonderen Tag oder ein Fest vortragen – <b>Choose:</b> eine Grußkarte zu einem besonderen Anlass gestalten – <b>Choose:</b> Texte zu einem Fest vortragen
19	TB A6 – A10  A6 LiF 7 WB A6 – A10 IFM A4 + A5	<b>HV / HSV:</b> einen Dialog verstehen <b>LV:</b> einem Dialog die wesentlichen Informationen entnehmen <b>AGT:</b>  kurze Kontaktgespräche über ein Foto führen <b>SCHR:</b> Pläne von Personen aufschreiben <b>SPRM:</b> einzelne Sätze von einem Veranstaltungsplakat verstehen und auf Deutsch das Wichtigste wiedergeben <b>Integrated skills: HV / LV / ZSP:</b> einen Reim hören, lesen und auswendig lernen <b>METH:</b> Strategien und Techniken der Sprachmittlung und Lesestrategien anwenden; grammatisches Grundinventar korrekt verwenden		– <i>going to-future</i> Wortfeld <i>festivals</i>	– den Reim „Remember, remember“ auswendig vortragen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
20	TB A11 + A12; P1 – P8 WB A11 IFM A6	<p><b>HV / HSV:</b> eine Tonaufnahme oder einen Videoclip mit <i>storytelling</i> verstehen; Lösungen eigenständig überprüfen</p> <p><b>AGT:</b> am einfachen <i>classroom discourse</i> auf Englisch teilnehmen; Partner- und Gruppenarbeit</p> <p><b>SCHR:</b> eine Geschichte unter Anleitung umformen und die Perspektive wechseln (alternativ ZSP); <i>target task</i>: ein Poster über Feste oder Feiern gestalten</p> <p><b>Integrated skills: HV / SPRM:</b> einzelne Sätze aus einer Geschichte verstehen und auf Deutsche das Wichtigste wiedergeben</p> <p><b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken der Projektarbeit anwenden; Lern- und Arbeitstechniken der Textproduktion anwenden</p>		Wortfeld <i>festivals</i>	<p>– eine Geschichte unter Anleitung umformen und die Perspektive wechseln</p> <p>– <i>target task</i>: Poster gestalten</p>

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
21	<b>B-Sequenz:</b> <b>Birthdays</b> TB B1 – B5 B1, B2, B5 LiF 8 WB B1 – B9 IFM B1 – B4	<b>HV / HSV:</b> Tonaufnahmen verstehen; Filmsequenzen verstehen; Lösungen eigenständig überprüfen <b>LV:</b> Sätze Fotos zuordnen <b>SCHR:</b> Ideen aufschreiben (auch     ); Dinge vergleichen <b>Integrated skills: HV / LV:</b> Geschichten hören und dabei lesen; <b>LV / SCHR:</b> einer Geschichte wichtige inhaltliche Aspekte und formale Kennzeichen entnehmen		– Vergleichsformen des Adjektivs	
22	TB B6 – B8; P9 – P15; O WB B10 + B11; T1–T5; M1–M6; D1–D5 IFM B5 + B6 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 4	<b>HV / HSV:</b> eine Tonaufnahme oder eine Filmsequenz verstehen; Lösungen eigenständig überprüfen <b>ZSP:</b> Arbeitsergebnisse zum Thema Geburtstagslieder vortragen; <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über Geburtstagsüberraschungen führen <b>Integrated skills: SCHR / AGT:</b> einen Dialog erarbeiten und vortragen; <i>target task:</i> Arbeitsergebnisse zu einem vertrauten Thema vortragen <b>METH:</b> Lern- und Arbeitsstrategien zum Hörverstehen; Rollen gestalten; Lern- und Arbeitstechniken zum Vortragen anwenden; Selbsteinschätzung		Wortfeld <i>festivals</i>	– ein Geburtstagslied singen – <i>target task:</i> Arbeitsergebnisse zu Ideen für eine ungewöhnliche Geburtstagsparty vortragen

## Thema 5













Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
23	<b>A-Sequenz: Rules at school</b> TB A1 – A4 A1, A2 LiF 9 WB A1 – A6 IFM A1 – A5	<b>HV:</b> Lösungen eigenständig überprüfen <b>LV:</b> Fragen und Antworten zuordnen; Hypothesen überprüfen <b>ZSP:</b> über Illustrationen sprechen (auch ☞); über Gefühle sprechen; Gedichtstrophen aufsagen; über die eigene Meinung sprechen <b>AGT:</b> in kurzen angeleiteten Rollenspielen (Alltagsdialog) einfache Situationen erproben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> Texte beim Lesen und Hören verstehen (auch ☞); <b>LV / SCHR:</b> ☞ Schüttelsätze sortieren und aufschreiben; ☞ <i>Right-or-wrong</i> -Aufgabe; ☞ einem Text wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen und diese aufschreiben <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken zum Leseverstehen anwenden		– Modalverben  Wortfeld <i>describing people and things</i>	– ein Gedicht mit verteilten Parts vortragen
24	TB A5 – A8 LiF 9 WB A7 – A9 IFM A6 + A7	<b>HV / HSV:</b> eine Tonaufnahme oder eine Filmsequenz mit <i>storytelling</i> verstehen <b>LV:</b> Dialogen aus einer Geschichte wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über Regeln zu Hause führen <b>SCHR:</b> ☞ kurze Texte über Regeln im eigenen Zuhause schreiben; ein Poster mit ungewöhnlichen Hausregeln gestalten; <i>Choose:</i> ein Regelposter für Nachbarn / ein Haustier schreiben <b>Integrated skills: LV / ZSP:</b> über die eigene Meinung zu ungewöhnlichen Hausregeln sprechen; <b>LV / AGT:</b> ☞ einen Dialog szenisch lesen; ☞ einen Dialog als Rollenspiel gestalten und vortragen; <b>SCHR / AGT:</b> einen Dialog schreiben und vortragen (auch ☞) <b>METH:</b> Partner- und Gruppenarbeit		Wortfelder <i>rules, describing people and things</i>	– ☞ einen Text (Tagebucheintrag, Brief, E-Mail o. Ä.) über Regeln zu Hause schreiben – <i>Choose:</i> ein Regelposter für Nachbarn oder ein Haustier gestalten – Zeichen für Regeln schreiben – ☞ ein Rollenspiel vortragen (auch <i>Choose</i> ; ☞ eigenes Rollenspiel)
25	TB A9 + A10; P1 – P6 A9 IFM A8 + A9	<b>HV / HSV:</b> Hypothesen überprüfen; Lösungen eigenständig überprüfen <b>ZSP:</b> Bilder vorstellen (auch ☞) <b>AGT:</b> am einfachen <i>classroom discourse</i> und der Partner- und Gruppenarbeit auf Englisch teilnehmen <b>Integrated skills: HV / SCHR:</b> einfache Notizen zu Hörtexten anfertigen; <b>SCHR / AGT:</b> <i>target task:</i> ein Rollenspiel nach Vorbild schreiben und vortragen			– <i>target task:</i> ein Eltern-Kind-Rollenspiel nach Vorbild schreiben und vortragen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
26	<b>B-Sequenz: Rules at home</b>  TB B1 – B5 B1 LiF 9  WB B1 – B5 IFM B1 – B4	<b>HV / HSV:</b> eine Filmsequenz über Schulregeln verstehen <b>LV:</b> Schulregeln verstehen  <b>ZSP:</b> <i>Choose:</i> eine selbst entworfene Schuluniform vortragen  <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über Schulregeln führen (auch und <i>Choose</i> ) <b>SCHR:</b> Schulregeln schreiben; <i>Choose:</i> Regeln für Lehrkräfte schreiben <b>SPRM:</b> einfache Informationen (Schulregeln) auf Deutsch wiedergeben		Wortfeld <i>discussions</i>	– <i>Choose:</i> Regeln für Lehrkräfte schreiben – <i>Choose:</i> eine Befragung zu Schuluniformen machen – <i>Choose:</i> eine Schuluniform vortragen
27	TB B6 – B8; L & L 4 B5, B6 WB B6 – B11	<b>HV / HSV:</b> eine Filmsequenz und eine Tonaufnahme mit Meinungen zu Schuluniformen verstehen <b>AGT:</b> an einfachen Unterrichtsgesprächen über Schuluniformen teilnehmen <b>SCHR:</b> Argumente pro und contra Schuluniformen aufschreiben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> einen Dialog hören und dabei lesen; <b>LV / SCHR:</b> einem Dialog die wesentlichen Informationen entnehmen und einfache Notizen anfertigen; <b>LV / AGT:</b> einen Dialog szenisch lesen; einen Dialog vortragen; <b>LV / ZSP:</b> das Internet als Hilfsmittel nutzen und Arbeitsergebnisse vortragen <b>METH:</b> Rollenspiel	Informationen über Schuluniformen erkunden und mit Hilfsmitteln recherchieren	Wortfelder <i>discussions, clothes</i>	– in Partnerarbeit und im Plenum über Schuluniformen sprechen – einen Dialog szenisch lesen – einen Dialog vortragen (Rollenspiel) – Internetrecherche
28	TB B9 – B13; P7 – P14; O B9 WB B9 – B11; T1 – T5; M1 – M4; D1 – D3 IFM B5 – B8  WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 5	<b>LV:</b> Aussagen Bildern zuordnen; <i>Optional:</i> Tipps kategorisieren <b>ZSP:</b> Bilder beschreiben (auch  ); kurz über Maßnahmen gegen Mobbing sprechen; einen Rap vortragen <b>AGT:</b> am einfachen <i>classroom discourse</i> und der Partner- und Gruppenarbeit auf Englisch teilnehmen <b>SCHR:</b> <i>target task:</i> Klassenregeln schreiben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> einen Text hören und dabei lesen; <b>LV / ZSP</b> und <b>LV / SCHR:</b> eine Geschichte nacherzählen; <b>LV / AGT:</b> Tipps gegen Mobbing lesen und am einfachen <i>classroom discourse</i> darüber teilnehmen <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken zum Schreiben entwickeln; Selbsteinschätzung; Lern- und Arbeitstechniken zur Grammatik anwenden (Tipps kategorisieren)		Wortfelder <i>reading, time, rules</i>	– einen Rap nach eigener Wahl gestalten und vortragen – <i>target task:</i> ein Poster zu Regeln im Klassenzimmer gestalten

TB = Textbook; WB = Workbook; IFM = Inklusions- und Fördermaterialien (Hinweis: Die Brückensymbole in dieser Übersicht beziehen sich auf Förderangebote im TB.)

HV / HSV = Hörverstehen/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; AGT = an Gesprächen teilnehmen; ZSP = zusammenhängendes Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; *integrated skills:* kombinierte Kompetenzen; METH = Methodische Kompetenzen

## Thema 6

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
29	<b>A-Sequenz: Out and about</b> TB A1 – A8  A1 LiF 10 WB A1 – A7 IFM A1 – A6	<b>HV / HSV:</b> Dialoge verstehen; einen Videoclip mit <i>storytelling</i> verstehen <b>ZSP:</b> über Ideen zum Fortgang einer Geschichte sprechen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über beliebte Wochenendaktivitäten führen; kurze Kontaktgespräche über Meinungen führen; kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten darüber führen, was jemand schon einmal gemacht hat <b>SCHR:</b> Sachverhalte über eine Krankheit beschreiben; <i>Choose:</i> eine Gedichtstrophe nach Vorbild schreiben;    eine Musikanfrage nach Vorbild schreiben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> einen Text hören und dabei lesen; <b>LV / SCHR:</b> nach Vorbild Aussagen zur einer Geschichte aufschreiben		– <i>present perfect:</i> Aussagen, Entscheidungsfragen mit <i>Have you ever ...?</i> und Kurzantworten  Wortfelder <i>holidays, hobbies, body</i>	– Aktivitäten vortragen (Pantomime) – ein Lied singen (auch <i>Choose</i> mit Tonaufnahme) – <i>Choose:</i> Gedichtzeilen abschreiben und illustrieren – <i>Choose:</i> eine Gedichtstrophe nach Vorbild schreiben –    eine Musikanfrage nach Vorbild schreiben
30	TB A9 – A12; L & L 5;  A10 P1 – P8 LiF 10 WB A8 – A12 IFM A7 – A9	<b>HV / HSV:</b> einen vertonten Dialog verstehen; eine Filmsequenz über Aufmerksamkeiten für Kranke verstehen; Lösungen eigenständig überprüfen <b>LV:</b>  einem Text die wesentlichen Informationen entnehmen und Fragen beantworten;  Zwischenüberschriften Textabschnitten zuordnen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über Museen und ähnliche Örtlichkeiten führen; am einfachen <i>classroom discourse</i> und der Partner- und Gruppenarbeit auf Englisch teilnehmen <b>SCHR:</b>  eine Geschichte nach Vorbild umformen und die Perspektive wechseln; <i>target task:</i> eine Sammlung mit Produkten für kranke MitS gestalten <b>Integrated skills: HV / LV:</b> Texte hören und dabei lesen <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken zum Leseverstehen und Schreiben entwickeln; Partner- und Gruppenarbeit auf Englisch	Informationen über Kranksein in Großbritannien mit der eigenen Lebenswelt vergleichen	Wortfelder <i>holidays, hobbies, body</i>	–  eine Geschichte nach Vorbild umformen und die Perspektive wechseln – <i>target task:</i> eine Sammlung mit Produkten für kranke MitS gestalten

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
31	<b>B-Sequenz:</b> <b>Talents</b> TB B1 – B5 B1, 2 LiF 10, 11 WB B1 – B7 IFM B1 – B5	<b>HV:</b> einen Dialog verstehen <b>ZSP:</b> über Fotos sprechen <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über Urlaubsvorlieben führen; an einfachen Unterrichtsgesprächen zu den Themen Reiseziele und Transportmittel teilnehmen; an einfachen Unterrichtsgesprächen darüber, wo man schon einmal war, teilnehmen <b>SCHR:</b> kurze Texte über Transportmittel für Reisen schreiben <b>Integrated skills: HV / SCHR / AGT:</b> aus einem Kennenlerndialog wesentliche Informationen und typische Merkmale herausfinden, selbst einen gestalten und vortragen; <b>HV / LV:</b> einen Dialog hören und dabei lesen; <b>LV / SCHR:</b> einen Dialog verstehen; <b>SCHR / AGT:</b> einfache Notizen zu einem Text anfertigen (Fragen) und den MitS Fragen stellen		Wortfelder <i>holidays, hobbies</i>	– einen Kennenlerndialog vorführen
32	TB B6 – B10 B10 WB B8 – B10 IFM B6 + B7	<b>HV:</b> einen vertonten Dialog verstehen <b>LV / ZSP:</b> einem Gedicht wichtige inhaltliche Aspekte und formale Kennzeichen entnehmen und in einfacher Form darüber erzählen <b>ZSP: Choose:</b> in einfacher Form aus dem eigenen Erlebnisbereich erzählen (persönliches Erlebnis) <b>AGT:</b> kurze Kontaktgespräche über eigene Talente führen <b>SCHR:</b> kurze persönliche Texte über eigene Talente schreiben <b>SPRM:</b> einfache Informationen über Talentshows auf Deutsch wiedergeben <b>Integrated skills: HV / LV:</b> ein Gedicht hören und dabei lesen; <b>LV / ZSP:</b> ein Gedicht mit guter Aussprache und Intonation vorlesen bzw. <i>Choose:</i> Lern- und Arbeitstechniken zum Vortragen einsetzen (Gedicht); <b>LV / SCHR:</b> Informationen aus einem Gedicht notieren; <b>HSV / AGT:</b> über Präsentationen in einem Videoclip sprechen (auch <b>METH:</b> stark gelenkte Aufgaben zum Hörsehverstehen und zur Sprachmittlung bearbeiten		Wortfeld <i>hobbies</i>	– <i>Choose:</i> ein Gedicht vortragen – <i>Choose:</i> in einfacher Form aus dem eigenen Erlebnisbereich erzählen (von einem Streich berichten)

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
33	<b>TB</b> B11; P9 – P14; O <b>WB</b> B11; T1 – T5; M1 – M5; D1 – D5 <b>IFM</b> B8 <b>WB Portfolio-Fragebogen</b> zu <i>Theme 6</i>	<b>HV:</b> Lösungen eigenständig überprüfen <b>Integrated skills: AGT / SCHR:</b> <i>target task:</i> ein Projekt planen und durchführen, dabei am einfachen <i>classroom discourse</i> und der Partner- und Gruppenarbeit auf Englisch teilnehmen <b>METH:</b> Lern- und Arbeitstechniken für die Projektarbeit entwickeln und anwenden; Selbsteinschätzung		Wortfeld <i>hobbies</i>	– <i>target task:</i> eine Talentshow durchführen