






Stoffverteilung gemäß den Forderungen des Kernlehrplans Nordrhein-Westfalen, Gesamtschule





Notting Hill Gate 1

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
1	<p>Einstieg in die Arbeit mit <i>Notting Hill Gate</i> TB „Dein Führerschein zum Buch“ WB „Das bringe ich mit“ (Seite 4) IFM „Das bringe ich mit“ (Seite 3)</p> <p>Welcome TB Seite 10–13 WB Seite 5–8 IFM Seite 4–7</p>	<p>METH: sich mit den Bestandteilen des Lehrwerks vertraut machen; Vorwissen aktivieren; Selbsteinschätzung</p> <p>HV/HSV: Hörtexten und Hör-Sehtexten, die auf vertrautem Wortschatz basieren, wichtige Informationen entnehmen; Filmsequenzen verstehen LV: Gespräche zum Kennenlernen verstehen AGT: kurze Kontaktgespräche über Personen mit Fragen und Antworten führen; ZSP: ein Lied singen SCHR: Wörter abschreiben (WB); Fragen ordnen und abschreiben (WB); die eigene Person beschreiben (WB) Integrated skills: Hörtexte hören und mitlesen</p>		<p>– Redemittel für Vorstellungsdialoge (Informationen zur eigenen Person)</p> <p>– Wortschatz: <i>colours, clothes, animals</i></p>	<p>– kurze Kontaktgespräche über Personen mit Fragen und Antworten führen – ein Farbenlied singen</p>



















Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
2	TB Seite 14–17 WB Seite 9–12 IFM Seite 8–11	HV/HSV: Hörtexten, die auf vertrautem Wortschatz basieren, wichtige Informationen entnehmen; Filmsequenzen verstehen LV: Sprechblasen lesen; Gesprächen Informationen entnehmen; einen <i>me-text</i> lesen AGT: in kurzen angeleiteten Rollenspielen einfache Situationen erproben; kurze Kontaktgespräche über die eigene Telefonnummer und die anderer mit Fragen und Antworten führen; ZSP: einen Rap sprechen; in einfacher Form von eigenen Aktivitäten bei unterschiedlichen Wetterbedingungen berichten; <i>chants</i> sprechen; ein Lied singen SCHR: Wörter abschreiben (WB); ein Wortfeld ergänzen (WB) Integrated skills: Hörtexte hören und mitlesen		– Wortschatz: <i>numbers, weather, food</i>	– einen Zahlenrap sprechen – in kurzen angeleiteten Rollenspielen einfache Situationen erproben – <i>food chants</i> sprechen – ein Lied singen

Theme 1: People and places

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
3	A-Sequenz: All about me TB A1–A4  A4 LiF 1a, c, d WB A1–A8 IFM A1–A5	HV/HSV: eine Filmsequenz verstehen; Hörtexten, die auf vertrautem Wortschatz basieren, wichtige Informationen entnehmen; Bilder zuordnen LV: einen Comic verstehen AGT/ZSP: in kurzen angeleiteten Rollenspielen einfache Situationen erproben; AGT: kurze Kontaktgespräche zu Personen mit Fragen und Antworten führen SCHR: eine Person beschreiben Integrated skills: HV/LV: Hörtexte hören und mitlesen METH: Hör- und Hörsehstrategien entwickeln		– Formen von <i>be</i> : Kurz- und Langformen, Entscheidungsfragen und Kurzantworten – Fragen mit Fragewort und <i>be</i> – Grundschulwortschatz: <i>in the street, children and their things</i> (auch )	– eine Szene zeichnen und als Rollenspiel umsetzen
4	TB A5–A9; P1–P8  A5, A7 LiF 2a, d WB A9–A14 IFM A6–A10	HV/HSV: einen Film über ein britisches Kind verstehen (auch ) AGT: kurze Kontaktgespräche zum Besitz mit Fragen und Antworten führen; ZSP: ein Lied singen SCHR: target task: ein <i>fact sheet</i> schreiben oder die eigene Person beschreiben SPRM: einzelne Sätze aus einer Filmsequenz verstehen und auf Deutsch das Wichtigste wiedergeben bzw. erklären Integrated skills: HV/LV: Hörtexte hören und mitlesen		– Formen von <i>have got</i> : Kurz- und Langformen – Fragen mit Fragewort und <i>have got</i> – Grundschulwortschatz: <i>children and their things</i> (auch )	– ein Lied singen – <i>Choose</i> : Personen zeichnen, die eigene Person oder andere Personen beschreiben oder sich selbst und andere in einer Tonaufnahme in elementarer Form vorstellen; Fantasiefiguren beschreiben; das jeweilige Produkt in elementarer Form vorstellen – <i>target task</i> : ein Klassenpuzzle mit <i>fact sheets</i> oder <i>me-texts</i> nach Vorbild schreiben





Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
5	B-Sequenz: My area TB B1–B3; L&L 1  B2, B3 LiF 1a, b, c WB B1–B5 IFM B1–B5	HV/HSV: einem landeskundlichen Film wichtige Informationen entnehmen LV: Vermutungen über einen Text aussprechen; einem Blog die wesentlichen Informationen entnehmen;  einem Text Ich-Aussagen entnehmen ZSP/AGT: über Fotos sprechen; kurze Kontaktgespräche über den eigenen Wohnort mit Fragen und Antworten führen SCHR: Sätze nach einem <i>sentence switchboard</i> schreiben METH: Lesetechniken und Strategien für die Wortschatzarbeit entwickeln	den Londoner Stadtteil Notting Hill mit dem eigenen Wohnort vergleichen	– Formen von <i>be</i> : Kurz- und Langformen – Verneinung von <i>be</i> – Wortschatz: <i>places</i>	
6	TB B4+B5; P9–P14; O WB B6–B9; T1–T5; M1–M4; D1–D3 IFM B6 + B7 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 1	LV: einem Text wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen; <i>Optional:</i> Sachtexten über Kinder in England wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen AGT: kurze Kontaktgespräche über den eigenen Wohnort mit Fragen und Antworten führen SCHR:  das eigene Haus oder die eigene Straße nach Vorbild beschreiben Integrated skills: HV/LV: einen Text hören und lesen METH: Selbsteinschätzung		– Wortschatz: <i>places</i> (auch 	– das eigene Haus oder die eigene Straße nach Vorbild beschreiben – <i>target task:</i> Bild, Collage, Text zum Thema <i>dream street</i> erstellen und daraus eine <i>dream town</i> basteln




Theme 2: A fresh start






Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
7	A-Sequenz: Good morning! TB A1–A6  A2, A3 LiF 1a, b; 2a, b; 3 WB A1–A6 IFM A1–A6	HV/HSV: einer Geschichte, die auf vertrautem Wortschatz basiert, wichtige Informationen entnehmen ZSP: ein Bewegungslied singen; eine Comicszene szenisch darstellen; Anweisungen formulieren SCHR:  eine eigene Zeichnung beschriften;   und Choose: Personen nach Vorbild beschreiben Integrated skills: HV/LV: Hörtexte hören und mitlesen METH: Strategien für die Wortschatzarbeit entwickeln		– Formen von <i>be</i> : → Kurz- und Langformen → Verneinung – <i>have got</i> : → Kurz- und Langformen → Verneinung – Befehlsform – Wortschatz: <i>body</i> (auch )	–   eine Fantasiefigur zeichnen und deren Körperteile aufschreiben bzw. eine Sprechblase dazu ergänzen –  Personen nach Vorbild beschreiben
8	TB A7–A9; L&L 2  A7, A9 LiF 4a, b, c WB A7–A9 IFM A5–A8	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen; einem landeskundlichen Film wichtige Informationen entnehmen Integrated skills: HV/LV: Hörtexte hören und mitlesen; LV/ZSP: Aussagen nach Vorbild formulieren (<i>sentence switchboard</i>); LV/SCHR:  Wortliste machen und mit Wörtern aus einem Text ergänzen;  eine Textzusammenfassung schreiben;  falsche Aussagen versprachlichen; Alltagssituationen (Frühstück) anhand von Bildern beschreiben	das englische Frühstück mit dem typischen Frühstück in anderen Ländern vergleichen	– einfache Gegenwart: Aussagesätze, Verneinung – Entscheidungsfragen und Kurzantworten – Wortschatz: <i>food and drink (breakfast)</i> (auch )	–  Wortliste machen –  sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zu einem Text ausdrücken –  falsche Aussagen versprachlichen – ein Bild von einem Frühstückstisch beschreiben
9	TB A10–A13; P1–P9 LiF 4d WB A10–A13	LV: einem Blogbeitrag über Frühstücksgewohnheiten wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen AGT: kurze Kontaktgespräche zu Frühstücksgewohnheiten mit Fragen und Antworten führen SCHR: eigene Frühstücksgewohnheiten beschreiben SPRM: einzelne Sätze aus einer Radiowerbung und einer Filmsequenz verstehen und auf Deutsch das Wichtigste wiedergeben bzw. erklären Integrated skills: SCHR/ZSP:  eine Radiowerbung nach Vorbild gestalten und aufnehmen; AGT/SCHR: <i>target task</i> : Klassenfrühstück METH: Partnerarbeit; kooperativ arbeiten		– <i>simple present</i> : Fragen mit Fragewort – Wortschatz: <i>food and drink (breakfast)</i>	–  eine Radiowerbung nach Vorbild gestalten und in elementarer Form vorstellen – <i>target task</i> : ein Klassenfrühstück planen und durchführen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
10	B-Sequenz: <i>In the classroom</i> TB B1–B6 B4 LiF 5a, b WB B1–B5 IFM B1–B4	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen; Gespräche verstehen und Bilder zuordnen AGT: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen SCHR: Wortlisten machen; das eigene Klassenzimmer beschreiben Integrated skills: SCHR/AGT: ein Gespräch nach Vorbild schreiben und vorführen SPRM: eine Aufforderung auf Englisch wiedergeben METH: Strategien für die Wortschatzarbeit entwickeln		– Nomen: Nomen und ihre Artikel – Plural – Wortschatz: <i>classroom</i> (auch)	– das eigene Klassenzimmer beschreiben – Dialog nach Vorbild schreiben und vorführen
11	TB B7–B10 B9 LiF 4a, d WB B6–B10 IFM B5–B7	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen AGT: über Uhrzeiten sprechen; kurze Kontaktgespräche über den Tagesablauf mit Fragen und Antworten führen; englische <i>classroom phrases</i> verstehen und anwenden ZSP: ein Lied singen		– <i>simple present:</i> Aussagesätze, Fragen mit Fragewort	– ein Lied über das Alphabet singen
12	TB B11–B13; P10–P16; O1+O2 WB B11; T1–T5; M1–M6; D1–D5 IFM B8 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 2	LV: Optional: Experimente und Rezepte verstehen ZSP: eine Gedichtstrophe auswendig vortragen SCHR: <i>Choose:</i> Wörter mit demselben Anfangsbuchstaben aufschreiben; <i>Choose:</i> für schriftliche Produktionen (Quiz) Gedanken und Ideen sammeln und notieren; <i>Choose:</i> Klassenzimmer vergleichen; ein Fantasieklassenzimmer beschreiben Integrated skills: HV/LV: ein Lied verstehen; AGT/SCHR: <i>target task:</i> Änderungen im Klassenzimmer planen METH: Partnerarbeit; Selbsteinschätzung			– ein Bild zeichnen und beschriften – eine Gedichtstrophe auswendig vortragen – ein Fantasieklassenzimmer beschreiben – <i>target task:</i> Änderungen im Klassenraum planen – <i>Optional:</i> ein Experiment verstehen und ausführen














Theme 3: Free time







Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
13	A-Sequenz: Clubs and sports TB A1–A4  A4 WB A1–A6 IFM A1–A3	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen; Gespräche verstehen und Bilder zuordnen; Filmsequenzen über britische <i>school clubs</i> wichtige Informationen entnehmen; ein Gespräch verstehen LV: Plakate verstehen (auch ) ZSP: sich zusammenhängend zum Thema Schul-AGs mitteilen; die eigene Meinung ausdrücken Integrated skills: HV/LV: Texte hören und lesen SPRM: einfache Informationen von einem Poster auf Deutsch wiedergeben METH: Sprachmittlung trainieren			
14	TB A5–A10; L&L 3  A8 LiF 6a, b WB A7–A10 IFM A4–A7	HV/HSV: einen Radiobericht verstehen; einer Filmaufnahme über Fußball in England wichtige Informationen entnehmen LV: einen Artikel verstehen; falsche Aussagen verbessern ZSP: ein Fußballlied singen; sich zusammenhängend zum Thema eigene Lieblingsfußballmannschaft ausdrücken; sich zusammenhängend zum Thema Sportarten/Sportstätten mitteilen SCHR: einen Telefondialog nach Vorbild schreiben; Texte über Sportarten schreiben, die man ausüben und nicht ausüben kann; Falschaussagen schreiben Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen METH: Hörstrategien entwickeln	etwas über Fußball in Großbritannien erfahren	– <i>can</i> : Aussagesätze, Entscheidungsfragen und Kurzantworten – Wortschatz: <i>hobbies and free time</i> (auch )	einen Telefondialog nach Vorbild schreiben

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
15	TB A11 – A13; P1 – P7  A12 WB A11 IFM A8 – A10	HV/HSV: einer Filmsequenz über Sportarten wichtige Informationen entnehmen LV: <i>me-texts</i> über Sportarten verstehen ZSP:  die eigene Sportart vorstellen SCHR: Text über die eigene Sportart schreiben Integrated skills: SCHR/ZSP: <i>target task:</i> ein Produkt über eine Sportart gestalten und präsentieren METH: Schreibstrategien entwickeln		– Wortschatz: <i>hobbies and free time</i> (auch )	– über die eigene Sportart berichten – <i>target task:</i> eine Sportart vorstellen















Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
16	B-Sequenz: <i>What's your hobby?</i> TB B1–B4; L&L 4 WB B1–B4 IFM B1–B6	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen; Gespräche verstehen und Bilder zuordnen ZSP: unter Nutzung von sprachlichen und nichtsprachlichen Mitteln über eine Marktszene sprechen; <i>Choose:</i> Zahlenspiele nach Beschreibung spielen Integrated skills: HV/LV: Gleichungen verstehen; HV/SCHR: Gleichungen hören und abschreiben; SCHR/AGT: nach Vorbild einen Einkaufsdialog schreiben und spielen METH: das freie Sprechen in kurzen angeleiteten Rollenspielen trainieren	sich über britisches Geld und den aktuellen Umrechnungskurs informieren	– Wortschatz: <i>shopping</i> (auch )	– nach Vorbild einen Einkaufsdialog schreiben und spielen
17	TB B5–B8  B5 LiF 7Rb WB B5–B10 IFM B7–B11	HV/HSV: ein Gespräch verstehen; einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen LV: Beiträgen in einem Internetforum wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen AGT: kurze Kontaktgespräche über Sammlungen mit Fragen und Antworten führen; ZSP: in einfacher Form von eigenen Freizeitaktivitäten berichten SCHR: Texte über Sammlungen nach Vorbild schreiben Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen METH: Hörstrategien entwickeln		– Fragen mit Fragewort	
18	TB B9–B11; P8–P14; O WB B11–B15; T1–T5; M1–M6; D1–D5 IFM B12+B13 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 3	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen LV: Texte über Haustiere verstehen; <i>Optional:</i> eine Webseite über ungewöhnliche Hobbys verstehen und Beispiele finden SCHR:    <i>fact files</i> über Tiere schreiben; <i>target task:</i> das eigene Hobby beschreiben METH: Selbsteinschätzung		– Wortschatz: <i>animals, hobbies and free time</i>	– <i>target task:</i> das eigene Hobby beschreiben und diesen Text in einer Klassenausstellung in elementarer Form vorstellen










Theme 4: At home

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
19	A-Sequenz: Around the house TB A1–A5  A3 LiF 8a WB A1–A7 IFM A1–A4	HV/HSV: einer Filmsequenz über Kinderzimmer wichtige Informationen entnehmen; verstehen, wo sich etwas befindet LV: Texte über Traumzimmer verstehen ZSP: über Bilder von Jugendzimmern sprechen und diese mit dem eigenen Zimmer vergleichen; AGT: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen (auch ); Choose: über Zimmer sprechen SCHR:  ein Traumzimmer zeichnen und beschriften;  ein Traumzimmer beschreiben; Choose: das eigene Zimmer beschreiben; Choose: eine Collage zu einem Traumzimmer machen METH: Schreibstrategien entwickeln		– Besitzverhältnisse: s-Genitiv – Wortschatz: <i>at home</i> (auch )	–   ein Traumzimmer zeichnen und beschriften –  ein Traumzimmer beschreiben – Choose: das eigene Zimmer beschreiben; eine Collage zu einem Traumzimmer machen
20	TB A6–A10 LiF 4e, 7Rb, 8a, b WB A8–A11 IFM A5–A7	HV/HSV: einen Telefondialog verstehen ZSP: die eigene Meinung ausdrücken; die eigenen Aufgaben im Haushalt vorstellen; einen Chant sprechen SCHR: nach Vorbild die eigenen Aufgaben im Haushalt beschreiben Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen METH: Hörstrategien entwickeln		– <i>simple present:</i> Aussagen mit Häufigkeitsadverbien – Fragen mit Fragewort – Besitzverhältnisse → s-Genitiv → Possessivbegleiter – Wortschatz: <i>at home</i>	– einen Chant sprechen und passende Bewegungen ausführen
21	TB A11+A12; P1–P9  A11 LiF 4a WB A12 IFM A8+A9	LV:  eine Zuordnungsaufgabe bearbeiten Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen;    LV/SCHR: einen Text verstehen und nach Vorbild Aussagen zu dessen Inhalt schreiben; SCHR/ZSP: <i>target task:</i> eigene Texte nach Vorbild schreiben und die Ergebnisse in elementarer Form vorstellen METH: Präsentationsstrategien entwickeln		– <i>simple present:</i> Aussagen	– <i>target task:</i> eigene Texte zum Thema „ <i>My jobs and activities at home</i> “ nach Vorbild schreiben und die Ergebnisse in elementarer Form vorstellen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
22	B-Sequenz: Weekend fun TB B1–B3; L&L 5 WB B1–B5 IFM B1–B3	LV: stark gelenkte Aufgaben zum detaillierten Lesen bearbeiten (<i>True/False</i> -Aufgabe); Falschaussagen markieren und korrigieren; Fragen beantworten AGT: <i>Choose:</i> Telefondialoge nach Vorbild verfassen und vortragen SCHR: <i>Choose:</i> Liste mit Wochenendaktivitäten schreiben Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen; SCHR/ZSP: <i>Choose:</i> einen Telefondialog nach Vorbild schreiben	Informationen über die Londoner U-Bahn erfahren und eine Route auf dem Netzplan finden	– Wortschatz: <i>English in action</i>	– <i>Choose:</i> Telefondialoge nach Vorbild verfassen und vortragen – <i>Choose:</i> Liste mit Wochenendaktivitäten schreiben
23	TB B4–B9 B5, B6 WB B6–B11 IFM B4–B8	LV: einen Einkaufsdialog darstellend lesen ZSP: ein Bild von einem Supermarkt beschreiben; einen Zungenbrecher aufsagen; AGT: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen; einen Vorstellungsdialog in elementarer Form vorstellen Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen; SCHR/ZSP: einen Einkaufsdialog nach Vorbild schreiben; Einkaufsgespräche in elementarer Form vorstellen SPRM: einzelne Sätze aus einer Filmsequenz verstehen und auf Deutsch das Wichtigste wiedergeben bzw. erklären METH: die Sprachmittlung und die situative Verwendung von Redemitteln trainieren		– Wortschatz: <i>food and drink</i> (auch ) <i>shopping, English in action</i>	– Einkaufsgespräche schreiben und in elementarer Form vorstellen – einen Vorstellungsdialog in elementarer Form vorstellen
24	TB B10–B12;  B11 P10–P17; O WB B12; T1–T5; M1–M5; D1–D4 IFM B9+B10 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 4	HV/HSV: eine Geschichte verstehen LV: Optional: Texte über die Londoner U-Bahn verstehen ZSP:  Gruselwörter aufnehmen; die eigene Meinung zusammenhängend mitteilen SCHR:  eine Geschichte zu Ende schreiben Integrated skills: SCHR/HV: einfache Notizen anfertigen, Vergleich mit einer Tonaufnahme; HV/SCHR: einen Text hören und einfache Notizen anfertigen; AGT/SCHR: <i>target task:</i> Ideen sammeln und einfache Notizen anfertigen METH: Selbsteinschätzung			–  Gruselwörter und Geräusche aufnehmen –  eine Geschichte zu Ende schreiben – <i>target task:</i> ein Buch mit Ideen für einen Abend mit Freunden oder der Familie schreiben









Theme 5: Day by day
















Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
25	A-Sequenz: My school day TB A1–A3; L&L 6  A2, A3 LIF 4a, b WB A1–A5 IFM A1–A4	HV/HSV: Filmsequenzen wichtige Informationen entnehmen LV:  stark gelenkte Aufgaben zum selektiven Lesen bearbeiten (Fragen beantworten);   einem Text Informationen entnehmen ZSP: Fotos beschreiben; sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zu Stundenplänen äußern SCHR: den eigenen Stundenplan schreiben;  Schulwörter in ein Wörternetz schreiben;  kurze Texte über den Schultag einer Lehrwerksfigur schreiben;  Stundenpläne vergleichen Integrated skills: HV/LV: Texte hören und lesen; LV/SCHR: einen Text verstehen und stark gelenkte Aufgaben zum detaillierten Lesen bearbeiten (Informationen zuordnen);  einem Text Informationen entnehmen und nach Vorbild eigenen Text dazu schreiben	etwas über den Schulalltag in GB erfahren und mit dem Schulalltag in anderen Ländern vergleichen	– <i>simple present:</i> Aussagesätze, Verneinung – Wortschatz: <i>at school</i> (auch 	– den eigenen Stundenplan schreiben –  kurze Texte über den Schultag einer Lehrwerksfigur schreiben –  Stundenpläne vergleichen und beschreiben
26	TB A4–A6  A5 LIF 4a, d WB A6–A10 IFM A5+A6	HV: einem Gespräch, das auf vertrautem Wortschatz basiert, wichtige Informationen entnehmen, Bilder zuordnen; Gespräche und Monologe verstehen; ein Lied verstehen ZSP: ein Lied singen; eigene Tagesroutinen vorstellen SCHR:  Liedstrophen nach Vorbild schreiben; <i>Choose:</i> ein <i>fact file</i> zu einem Unterrichtsfach schreiben; <i>Choose:</i> einen Traumstundenplan schreiben Integrated skills: SCHR/ZSP: <i>Choose:</i> einfache Notizen zu einem Traumfach anfertigen und in elementarer Form vorstellen METH: Hörstrategien entwickeln		– <i>simple present:</i> Aussagesätze, Fragen mit Fragewort	– ein Lied singen und passende Bewegungen ausführen –  Strophen für ein Lied nach Vorbild schreiben
27	TB A7+A8; P1–P7 WB A11–A13 IFM A7+A8	HV: eine Tonaufnahme zu Lern- und Arbeitstechniken verstehen LV: eine E-Mail verstehen SCHR: eine E-Mail über den eigenen Schulalltag nach Vorbild schreiben Integrated skills: SCHR/ZSP: <i>target task:</i> Texte zum Thema Traumschultag nach Vorbild schreiben und die Ergebnisse in elementarer Form vorstellen SPRM: einfache Informationen aus einer E-Mail auf Deutsch wiedergeben bzw. erklären METH: Schreib- und Präsentationsstrategien entwickeln		– Wortschatz: <i>at school</i>	– eine E-Mail über den eigenen Schulalltag schreiben – <i>target task:</i> Texte zum Thema Traumschultag nach Vorbild schreiben und die Ergebnisse vorstellen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
28	B-Sequenz: Happy birthday! TB B1–B5  B3 LiF 9a, b WB B1–B8 IFM B1–B3	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen; ein Gespräch und einem Telefonat verstehen ZSP: ein Lied singen;  in einfacher Form von eigenen Alltagssituationen unter Nutzung von Bildern berichten und erzählen; AGT: kurze Kontaktgespräche zu Personen mit Fragen und Antworten führen SCHR:  Geburtswörter in eine alphabetische Liste schreiben;  eine Geschichte zu Ende schreiben Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen; LV/SCHR:  stark gelenkte Aufgaben zum selektiven Lesen bearbeiten (Falschaussagen korrigieren)		– <i>present progressive:</i> Aussagesätze, Fragen mit Fragewort	– ein Monatslied singen und dazu passend agieren – eine Geschichte zu Ende schreiben
29	TB B6–B10  B7 LiF 8 WB B9–B13 IFM B4–B6	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen ZSP: sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zum Thema Geburtstag mitteilen; sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zu Verwandtschaftsverhältnissen mitteilen; <i>Choose:</i> sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zu Familienfotos mitteilen; Daten angeben; die eigene Meinung zusammenhängend mitteilen SCHR:  nach Vorbild Texte zu den Verwandtschaftsverhältnissen in einer Lehrwerksfamilie schreiben;  stark gelenkte Aufgaben zum selektiven Hören und Lesen bearbeiten (<i>Right/Wrong</i>);  Quizfragen aufschreiben; <i>Choose:</i> nach Vorbild den eigenen Stammbaum schreiben SPRM: in einfachen, im Rollenspiel simulierten Anwendungssituationen einzelne Sätze verstehen und auf Deutsch das Wichtigste wiedergeben bzw. erklären Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen		– Wortschatz: <i>people, time</i>	– einen Klassen- geburtstagskalender schreiben – <i>Choose:</i> sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zu Familienfotos mitteilen

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
30	TB B11+B12; P8–P14; O1–O3 WB T1–T5; M1–M5; D1–D4 IFM B7+B8 WB Portfolio-Fragebogen zu <i>Theme 5</i>	HV/HSV: <i>Optional:</i> einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen (Zaubertrick) LV: Texte über Geburtstage verstehen; <i>Optional:</i> Rezepte und Spielregeln verstehen ZSP: <i>Choose:</i> in einfacher Form vom eigenen Geburtstag berichten Integrated skills: SCHR/ZSP: <i>Choose:</i> ein Bild zum Thema eigener Geburtstag zeichnen, beschriften und sich zusammenhängend dazu ausdrücken; SCHR/LV: <i>Choose:</i> einen Text oder ein Gedicht über den eigenen Geburtstag nach Vorbild schreiben und darstellend laut lesen; SCHR/ZSP: <i>target task:</i> Ideen sammeln und in elementarer Form vorstellen METH: Schreibstrategien entwickeln; mit Partnern arbeiten; Selbsteinschätzung		– Wortschatz: <i>birthdays</i>	– <i>Choose:</i> in einfacher Form vom eigenen Geburtstag berichten – <i>target task:</i> Ideen für Klassengeburtstagsfeiern sammeln

Theme 6: Out and about (fakultativ)

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
31	A-Sequenz: Summertime TB A1–A6  A5 LiF 10a, b WB A1–A8 IFM A1–A6	HV/HSV: Tierbezeichnungen Bildern zuordnen; Informationen aus Gesprächen Bildern zuordnen; einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen; Erlebnisbericht zum Thema Ausflug verstehen ZSP: ein Lied singen; sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zum Thema Tiere mitteilen; Vorlieben ausdrücken (Lied);  über Bilder sprechen SCHR:  Sachverhalte aus dem eigenen Erfahrungsbereich mithilfe von Stichworten beschreiben;    Aussagen im <i>simple past</i> aufschreiben; eine Broschüre zu einer Freizeiteinrichtung schreiben SPRM: einfache Informationen aus einer Broschüre auf Deutsch wiedergeben bzw. erklären Integrated skills: HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen METH: Schreibstrategien entwickeln; die Sprachmittlung trainieren		– <i>simple past:</i> regelmäßige und unregelmäßige Formen – Wortschatz: <i>animals</i>	– eine Broschüre über einen Skatepark oder eine andere Freizeiteinrichtung schreiben
32	TB A7–A11; P1–P8 LiF 9a WB A9–A11 IFM A7	HV/HSV: eine Geschichte verstehen ZSP: in einfacher Form von eigenen Alltagssituationen unter Nutzung von nichtsprachlichen Mitteln (Bildern) berichten und erzählen; in einfacher Form von einer lustigen Familiengeschichte berichten; sich in kurzen, einfach strukturierten Wendungen zu Ferienaktivitäten zusammenhängend mitteilen; AGT: einen Dialog zum Thema Verabredungen in elementarer Form vorstellen SCHR: <i>target task:</i> ein Klassenbuch mit Ideen für Ferienaktivitäten nach Vorbild gestalten Integrated skills:  SCHR/AGT: einen eigenen Dialog zum Thema Verabredungen szenisch darstellen METH: Strategien für die Wortschatzarbeit entwickeln		– <i>present progressive:</i> Aussagesätze – Wortschatz: <i>weather, English in action</i>	– Gespräche zum Thema Verabredungen in elementarer Form vorstellen (auch  – ein Klassenbuch mit Ideen für Ferienaktivitäten gestalten

Einheit	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aktivitäten/Projekte Textproduktion
33	B-Sequenz: It's story time TB B1–B4  B3 WB B1–B4 IFM B1–B3	HV/HSV: einer Filmsequenz wichtige Informationen entnehmen LV: einen <i>me-text</i> über Lesegewohnheiten verstehen;  ein Bild zu einer Geschichte zeichnen; eine Geschichte darstellend laut lesen SCHR: einfache Notizen mit Ideen für einen Text anfertigen; einen kurzen <i>me-text</i> über die eigenen Lesegewohnheiten schreiben;  eine Geschichte zu Ende schreiben;  einen neuen Hauptteil zu einer Geschichte schreiben Integrated skills: LV/SPRM: Hilfsmittel zum Nachschlagen von Informationen für die Recherche zu einem Buch nutzen und Informationen sinngemäß vom Englischen ins Deutsche übertragen; HV/LV: Texte hören und gleichzeitig lesen; LV/SCHR:  eine Geschichte in eigenen Worten nacherzählen METH: Schreibstrategien entwickeln			– einen kurzen Text über die eigenen Lesegewohnheiten schreiben –   Teile einer Geschichte schreiben
34	TB B5+B6; O  B5 WB B5+B6; T1–T5; M1–M5; D1–D6 IFM B4 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 6	ZSP:  ein Bild beschreiben SCHR:  nach Vorbild eine Geschichte schreiben; <i>Optional:</i> kurze Texte zum Thema idealer Urlaub schreiben; <i>Optional:</i> eine Postkarte schreiben Integrated skills: SCHR/ZSP:   nach Vorbild Notizen zu einer Geschichte schreiben und diese dann erzählen; SCHR/ZSP: <i>target task:</i> eine Geschichte erfinden, darstellend laut lesen und aufnehmen METH: Schreibstrategien entwickeln; Selbsteinschätzung			–    mündlich oder schriftlich Geschichten erzählen – <i>target task:</i> eine <i>story box</i> schreiben, eine Geschichte nach Vorbild schreiben und aufnehmen